

FOToclub MONIGA

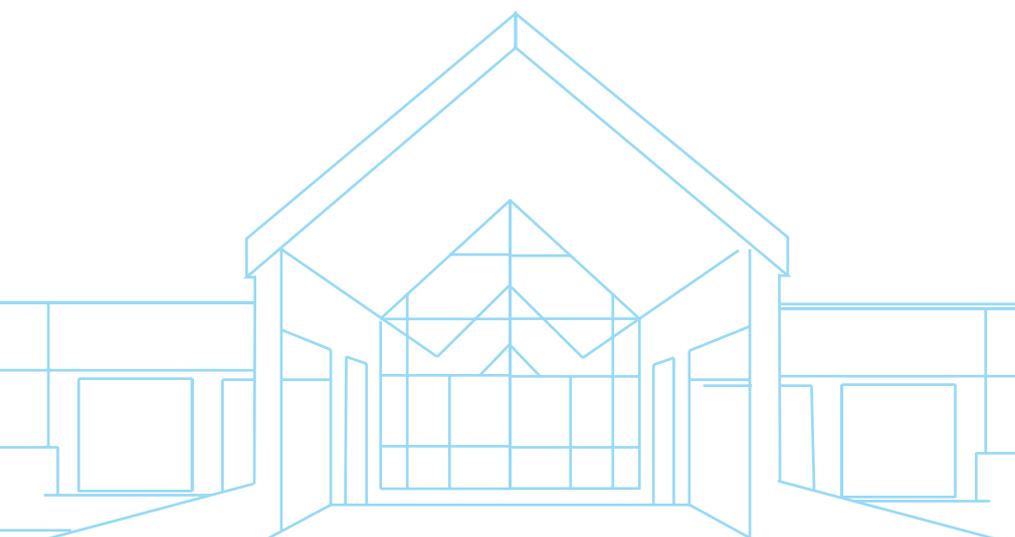
ISTITUTO "BAZOLI-POLO"

GARDAUNOLAB

PER LA TUTELA ECOLOGICA DEL LAGO DI GARDA

BIBLIOTECA DI SIRMIONE

BIBLIOTECA DI BUFFALORA



OBIETTIVO TERRITORIO

Massimiliano Faini

Direttore Operativo Garda Uno Spa

 Per un'azienda come la nostra è fondamentale essere a stretto contatto con il territorio, promuovere collaborazioni ed imparare a gestire i moderni linguaggi di comunicazione.

 Lab è un progetto targato Garda Uno ideato per condividere idee ed innovazione, a servizio del territorio; un percorso per sensibilizzare tutti noi al rispetto dell'ambiente.

 Collaborare con le scuole è alla base del progetto Garda Uno Lab. La creatività ed il pensiero innovativo dei ragazzi saranno le fondamenta per una comunicazione efficace e moderna.

GARDA UNO SPA

Via Italo Barbieri, 20
25080 Padenghe sul Garda
(BS)

www.gardauno.it

Ciclo Idrico Integrato
Igiene Urbana
Energia - Mobilità

GARDA UNO LAB

Responsabile:
Massimiliano Faini

Coordinatore:
Michele Troiano
web@gardauno.it

Segreteria e Logistica:
Sabrina Nalini
Stefania Bellini





TOMASO

WUHRER



*Un mondo senz'acqua è un mondo senza
bellezza.*



Tomaso Wuhrer è fotografo e video maker per libera scelta. Personalità eclettica, ama raccontare il mondo per immagini, utilizzando linguaggi che vanno dalla fotografia, al disegno, alla scrittura. Collabora con diversi artisti esportando il suo lavoro all'estero. Nel 2013 ha ottenuto la menzione d'onore all'International Photography Awards di Los Angeles.

Bianca Bardini
Corriere della Sera - 10 Ottobre 2015

TOMASO WUHRER

Freelance, photographer e
videomaker

*"Ogni goccia d'acqua, quan-
do cresce un fiore, appare l'ar-
cobaleno o si sprigiona l'odore
del bosco dopo un temporale,
disseta la nostra anima, sempre
avida di bellezza."*

www.tomasowuhrer.com





GABRIELLA

FURLANI

 *Orinoco*, punta argento e sanguigna su tela,
1994, 100x150 cm.



...
Dal 1994 Gabriella Furlani torna costantemente sul tema dell'acqua come genesi di vita, non in atteggiamento descrittivo ma puntando alla sostanza, alle dinamiche infinite dello scorrere, all'istante inafferrabile della goccia che cade, alle pieghe dell'onda, alla luminosa trasparenza che alla minima variazione cede al colore.

Un approccio di rigore quasi scientifico per carpire segreti di bellezza e affidare ad essi messaggi simbolici e concettuali, che hanno innervato alcune tra le più importanti realizzazioni dell'artista toscana.

...
a cura di Carmela Perucchetti

I due percorsi creativi della pittrice toscana Gabriella Furlani e del lombardo Armando Fattolini sono *Aquae* che confluiscono nell'unico, grande fiume della ricerca sulle origini e sul senso ultimo della vita, nella bellezza di elementi primordiali e misteriosi.

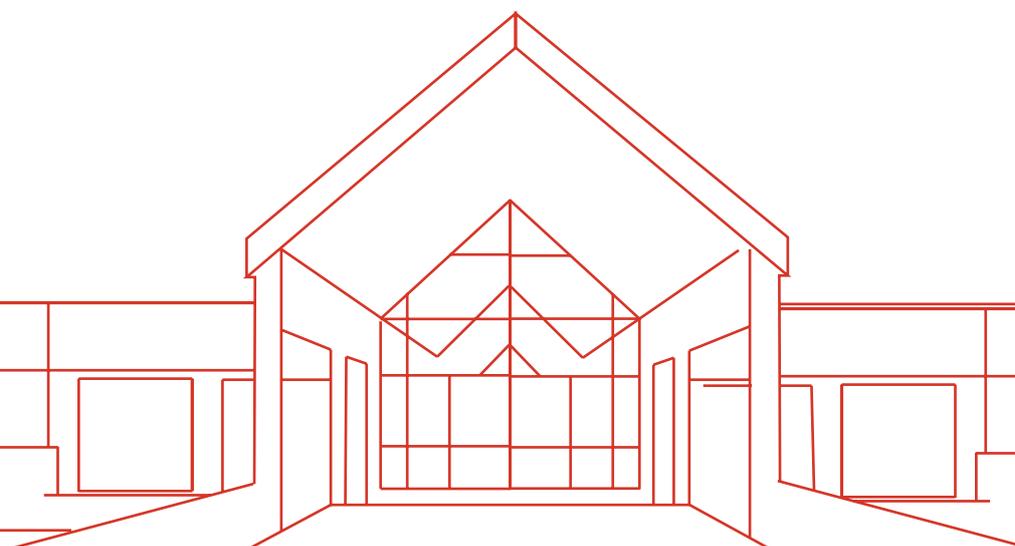
ASSOCIAZIONE PER L'ARTE
LE STELLE

Fausto Moreschi
www.artelestelle.it
info@artelestelle.it

Aquae

Armando Fattolini
Gabriella Furlani

Gli artisti hanno percorso strade autonome, e la confluenza in questo progetto espositivo della Associazione per l'arte Le Stelle, di cui sono soci fondatori, costituisce una di quelle rare, bellissime occasioni per cogliere l'inaspettato risultato di un significato aggiunto alle qualità individuali dei due cicli pittorici.



BAZOLI-POLO

GA Per il "Bazoli Polo" è stato naturale accettare la proposta di Garda Uno; da sempre siamo aperti alla collaborazione con il territorio non solo perché siamo un istituto tecnico - professionale ma, soprattutto, perché crediamo nel dialogo fra la scuola e la realtà in cui opera.

Francesca Subrizi, Responsabile IISS "L. Bazoli - M.Polo"

GA Il tema dell'acqua, a cui è dedicato il primo numero della rivista, è ciò che ha guidato la progettazione della stessa. Ho così realizzato un format dalla grafica moderna e, allo stesso tempo, classica. Ecco perché la copertina è basata sulla figura geometrica di base del triangolo interpretata però in modo creativo così da renderla più dinamica e vivace, grazie ai colori selezionati.

Carmela Saccone IV H, grafica e comunicazione

GA Questa rivista nasce per avvicinare il più ampio numero possibile di lettori, offrendo loro una comunicazione diretta ed efficace. Semplicità, chiarezza ed ordine hanno guidato il mio lavoro di impaginazione per realizzare uno strumento comunicativo accattivante e coinvolgente.

Nicole Begni IV H, grafica e comunicazione

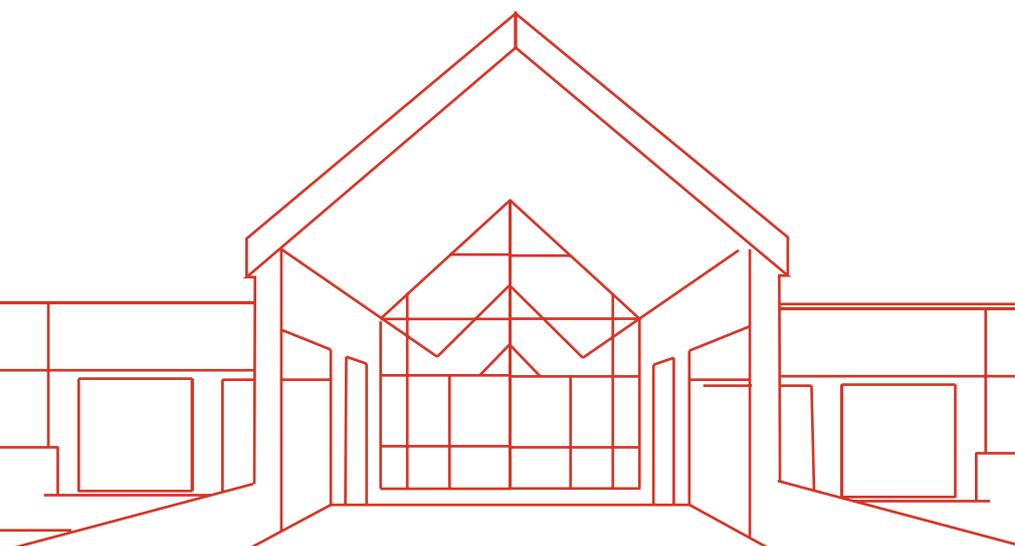
Istituto Statale d'Istruzione
Secondaria Superiore
"L. BAZOLI - M. POLO"
Via Giotto, 55 - 25015
Desenzano del Garda (BS)
www.bazolipolo.gov.it

RESPONSABILE:
Francesca Subrizi

DOCENTI PARTECIPANTI:
Barbara Demaria
Daniela Capelloni
Enrica Gostoli
Maria Luisa Terzaroli

Classi: Terza Q - Quarta H





BAZOLI-POLO

GA Siamo solo all'inizio di un'esperienza che coinvolge la nostra scuola ed una grande azienda del territorio gardesano.

Prof.ssa Daniela Capelloni, Docente di Grafica

GA Un'azienda importante come Garda Uno, per la prima volta da quando insegno, si rivolge ad un istituto statale e in particolar modo ai ragazzi del settore Grafico Multimedia; la sensibilità da parte dell'azienda a far emergere il duro lavoro che ogni giorno i ragazzi affrontano a scuola è ammirevole.

Prof.ssa Barbara Demaria, Docente di Grafica

GA Lavorare a questo progetto ha permesso a me e agli studenti di misurare sul campo le nostre capacità e competenze uscendo dal "fare" solo scolastico; un'esperienza importante che spero prosegua.

Prof.ssa Maria Luisa Terzariol, Docente di Lettere

GA Il rapporto che si è creato tra il nostro istituto e il territorio nel progetto proposto da Garda Uno, ha dato ai ragazzi che hanno partecipato, una grande opportunità di crescita professionale.

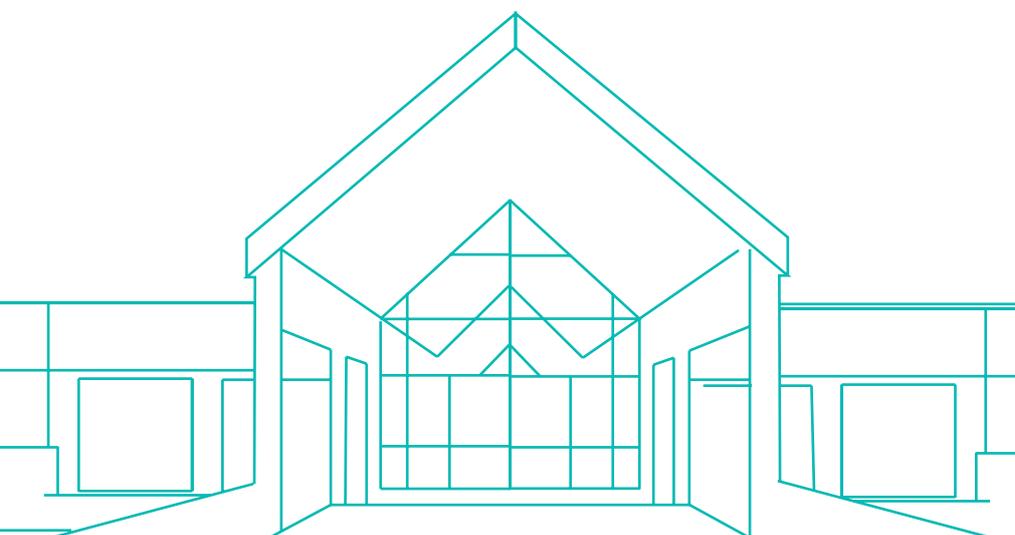
Prof.ssa Enrica Gostoli, Docente di Grafica

SCUOLA APERTA

Sabato 16 Gennaio 2016
dalle ore 15:00 alle ore 18:00

Sabato 06 Febbraio 2016
dalle ore 15:00 alle ore 18:00

**"BAZOLI POLO:
UNA SCELTA VINCENTE"**



FOTOCCLUB

MONIGA

È una associazione nella quale oltre 60 aderenti si incontrano in un contesto dinamico e ricco di inventiva, dove scambiano impressioni e spunti per coltivare ed ampliare non solo la loro passione per la fotografia, ma anche per condividere l'interesse per le tematiche ambientali riguardanti il territorio gardesano.

L'obiettivo del Fotoclub risiede nel coinvolgere il maggior numero di persone nella sensibilizzazione dell'interesse al mondo fotografico; a questo scopo si promuovono workshops, mostre fotografiche e serate a tema.

L'attività si estende anche alla collaborazione con Aziende, sia per farsi meglio conoscere e far conoscere meglio il territorio, ed alla promozione di attività di valenza sociale in collaborazione con le Amministrazioni Locali.

FOTOCCLUB MONIGA

Sede: Via Tre Santi, 9 - 25080
Moniga del Garda (BS)

CONTATTI:

Roberta Rubagotti

info@fotoclubmoniga.it

Tel: 347/6954201

www.fotoclubmoniga.it

www.facebook.com/FotoClub-Moniga





FOTOC LUB

MONIGA



foto di Roberta Rubagotti



foto di Silvia Chiodi



foto di Roberta Rosina

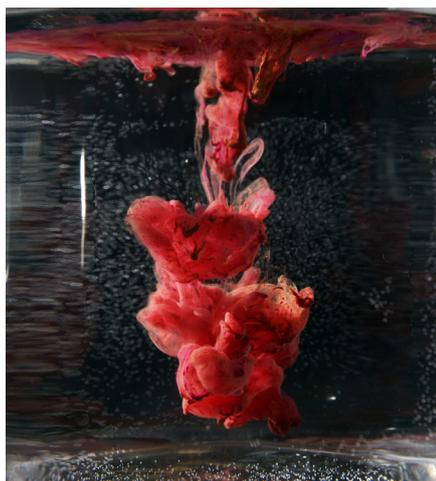


foto di Michele Ragnoli

Fotografie selezionate tramite concorso interno.

 Roberta Rubagotti, di Muscoline, 40 anni.

 Silvia Chiodi, di Prevalle 40 anni.

 Roberta Rosina di San Felice del Benaco 37 anni.

 Michele Ragnoli, di Lonato 36 anni, geometra.

Ulteriori informazioni sulle fotografie:
www.gardauno.it





BIBLIOTECA

SIRMIONE

Siamo lieti di collaborare a questa nuova iniziativa con entusiasmo e spirito di gruppo, affinché libri ed immagini siano d'esempio alle generazioni presenti e future parlando di salvaguardia, valorizzazione e promozione del territorio.

Sirmione: Perla delle Penisole - Tra passato e presente

Editore: Mario Giorgini - 2001

Testo in italiano e inglese

Fotografie Sirmione:

"Lago di Garda - Sirmione - Panorama del lago"

Archivio Fotografico della biblioteca di Sirmione (BS)

Fotocelere - Preda - Milano

Ulteriori informazioni: www.gardauno.it

Referente:

Anna Motta Forin

Responsabile Area Cultura:

Giorgio Bettini

Bibliotecarie:

Chiara Cortesi

Maria Rosa Ferrari

Luisa Sabbadini

facebook.com/bibliotecadisirmione

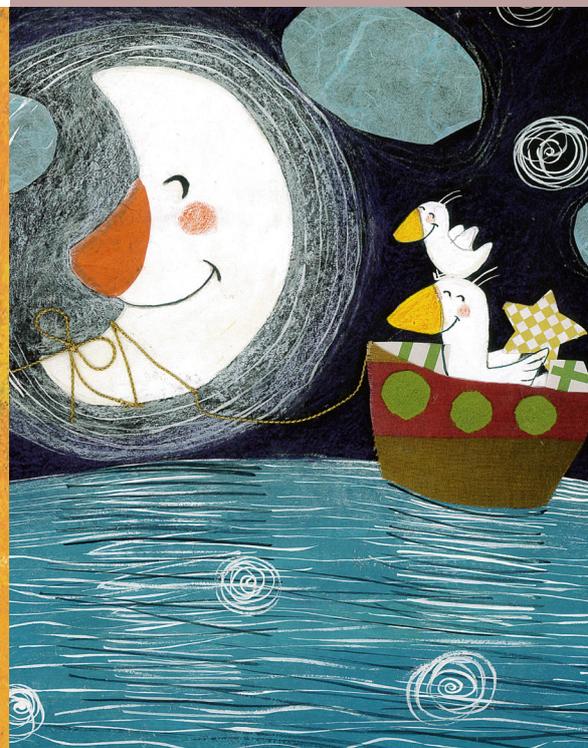
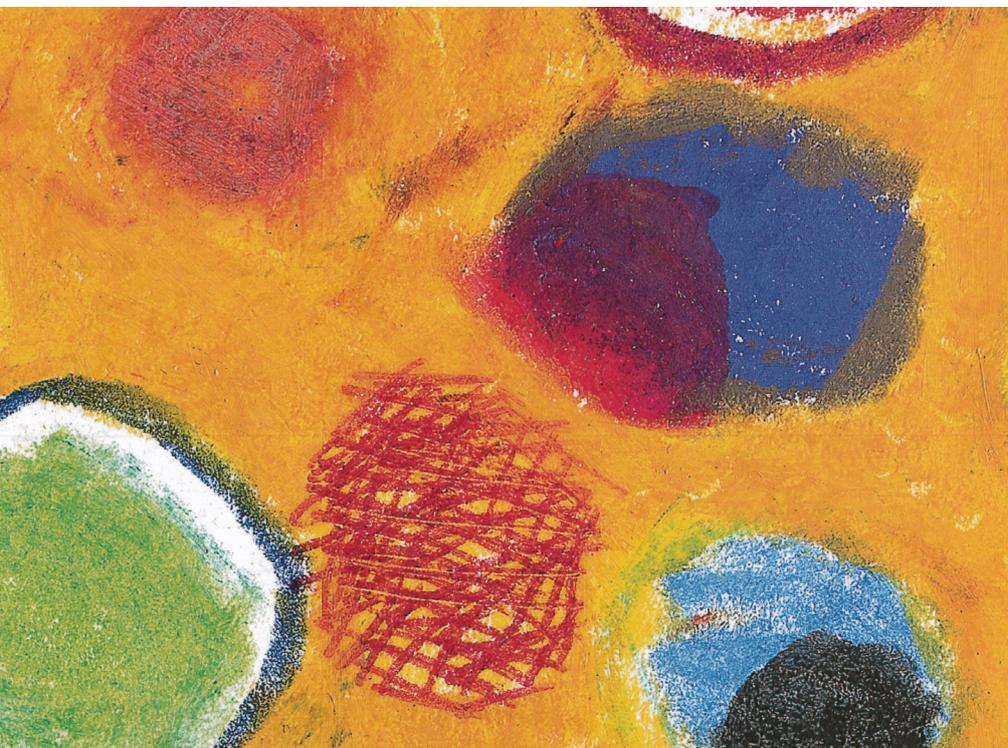
Tel: 030.9909174

biblioteca@sirmionebs.it

Comune di Sirmione:

www.sirmionebs.it





BIBLIOTECA

BUFFALORA

La biblioteca di Buffalora promuove incontri mensili aperti a tutti coloro che amano leggere e parlare di ciò che hanno letto.

Beatrice Alemagna - Storia corta di una goccia
Donzelli Editore - 2010
www.donzelli.it

Tiziano Scarpa - Laguna l'invidiosa
Gallucci Editore - 2013 Illustrazioni di Maria Gianola
www.galluccieditore.com

Emanuela Bussolati - Marta e l'acqua scomparsa
Terre di Mezzo Editore 2012
www.libri.terre.it

"Di chi è l'acqua?", domando ai bambini prima di leggere "Marta e l'acqua scomparsa". Quasi nessuno risponde: "È di tutti". Abituati al fatto che le cose siano di qualcuno, non pensano che la Terra e le sue risorse fondamentali, tra cui l'acqua, siano un bene comune."

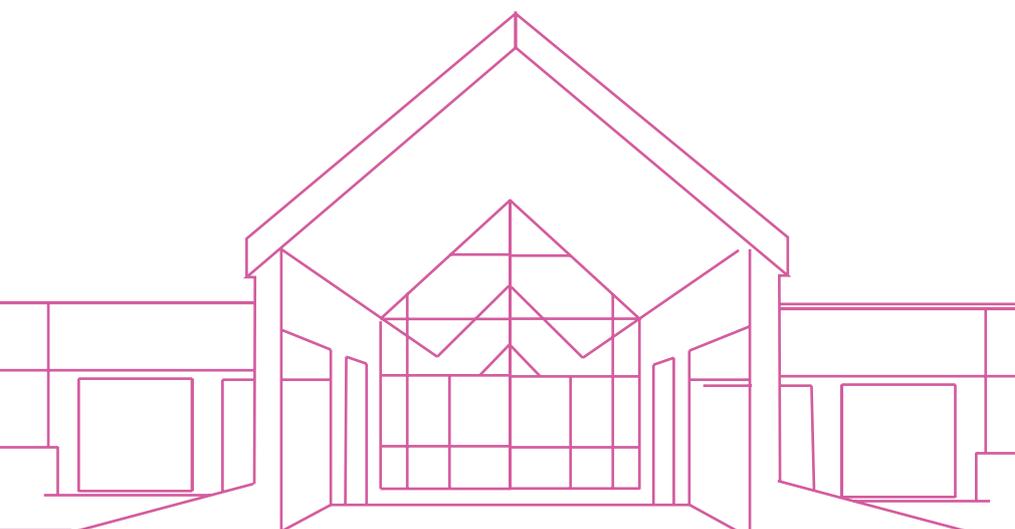
BIBLIOTECA "V. BACHELET"
BUFFALORA
Via delle Bettole, 101
Buffalora (BS)

Referenti:
Alessandra e Lucia

facebook.com/biblioteca.buffalora
Tel. e Fax: 030.2311336

Comune di Brescia:
www.comune.brescia.it
bc0@comune.brescia.it





ORCHIDEE

Marina De Mitri

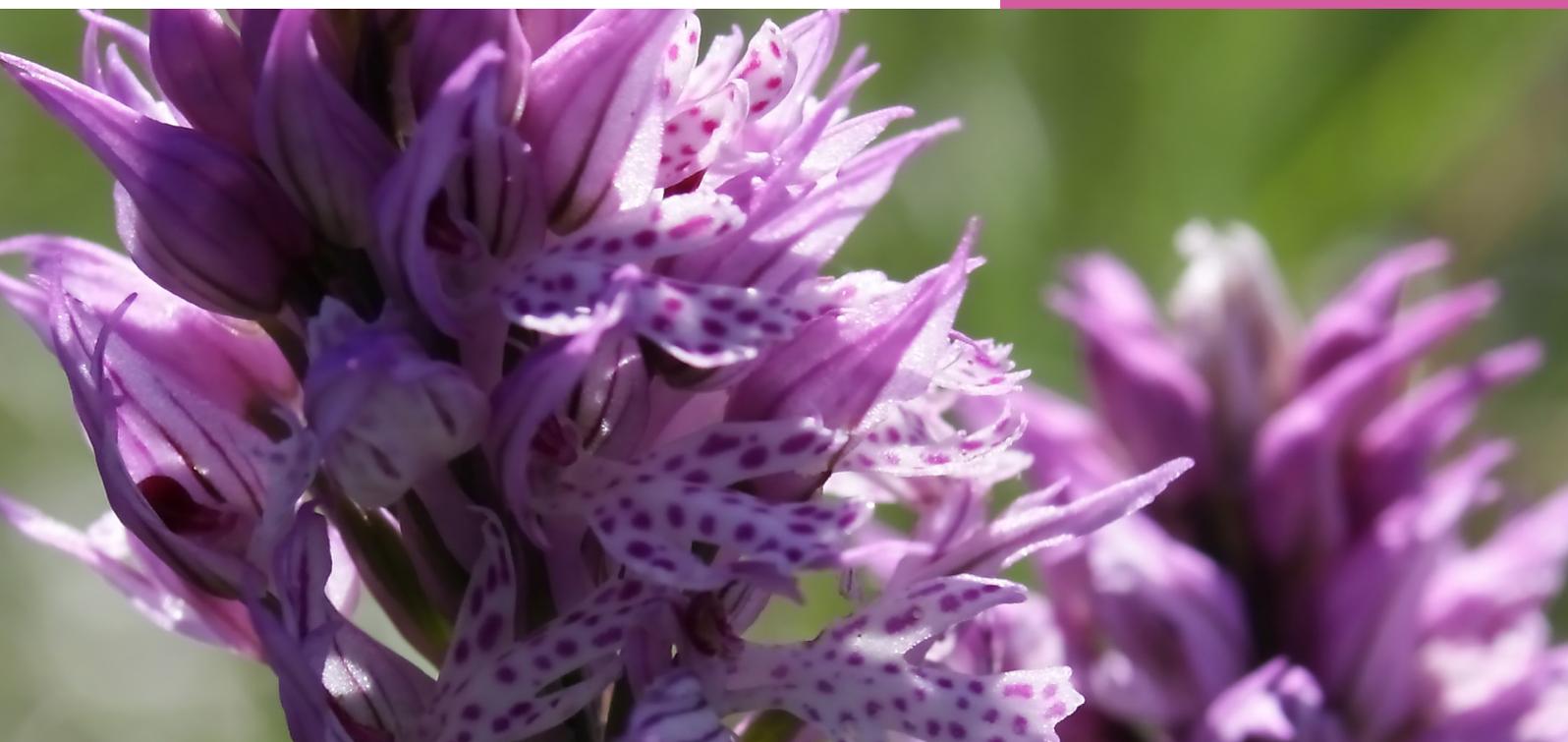
Biologa, appassionata di botanica.

Go Ho fatto un lungo internato presso l'Università in cui mi sono laureata con una tesi in Botanica sistematica.

Go Quando io penso alle orchidee spontanee, mi vengono in mente tre parole per definirle:
Perfezione: le Orchidee sono piante estremamente evolute
Fragilità: i loro meccanismi di riproduzione sono così specializzati da metterne a rischio la sopravvivenza
Riservatezza: solo chi le ama le scopre; i più passano loro accanto senza neanche notarle. Tutti le vedono, ma pochi le osservano.

“IL FIORE DELLE ORCHIDEE È
UN PICCOLO CAPOLAVORO
DI INGEGNERIA NATURALE”

Luca Bartolini
Le orchidee della Valle
Camonica
Cierre edizioni - 1966



ORCHIDEE



FOTOGRAFIE A CURA DI:

Marina De Mitrì

Mauro Delai

FOToclub MONIGA

www.fotoclubmoniga.it

Fotografie scattate nel territorio
del Comune di Lonato.



TRA PASSATO E PRESENTE

Porto Portese

La tranquilla frazione di Portese dista dal centro di San Felice circa un chilometro.

Questo piccolo borgo era un tempo paese di pescatori a differenza di San Felice, la cui economia era tradizionalmente basata sull'agricoltura.

Il suo nome deriva da "portensis", aggettivo di "portus" (porto), perchè definito porto della Valtenesi.

Nell'antichità e nel medioevo le vicende storiche di Portese furono legate a quelle di San Felice, fino alla distruzione di Scovolo (1279) quando nel borgo fu eretto un castello e si costituì la comunità di Portese e Trevignane.

Solo nel 1927 i due centri furono definitivamente unificati.

SAN FELICE DEL BENACO

Il territorio, comprendente i tre piccoli centri di S. Felice, Portese e Cisano, costituisce un promontorio morenico che si protende sul lago di Garda fra il golfo di Salò ed il golfo di Manerba, delimitato dal monte della Croce, monte Campagnolo e monte Santa Caterina.

Il nome di San Felice deriva probabilmente dal latino "sinus felix" (insenatura felice) o dai santi protettori del paese: Felice, Adauto e Flavia.

L'antico nome Scovolo, da "scopolus" (scoglio), fu usato sino al XV secolo.



PORTO PORTESE

SAN FELICE DEL BENACO



“Rielaborare una fotografia ha voluto dire immaginare un nuovo e improbabile modo di rappresentare un soggetto reale del lago di Garda; ed ecco che compare una gigantesca papera gialla. Questa inquadratura del lungo lago di

Portese diventa la sequenza iniziale di un film proiettato in una sala cinematografica che si sta riempiendo di coloratissimi spettatori.

Una piccola platea della quale si notano acconciature, parrucche e cappelli vistosi.

Così come quello spettacolo è all’inizio, anche questa rivista è alla sua prima “proiezione” nel mondo del web.”

Elaborazione grafica a cura di Luigi Amendola e Riccardo Lucaferro 3°Q, leFP

Foto antica:

Emanuele Tonoli

Foto moderna:

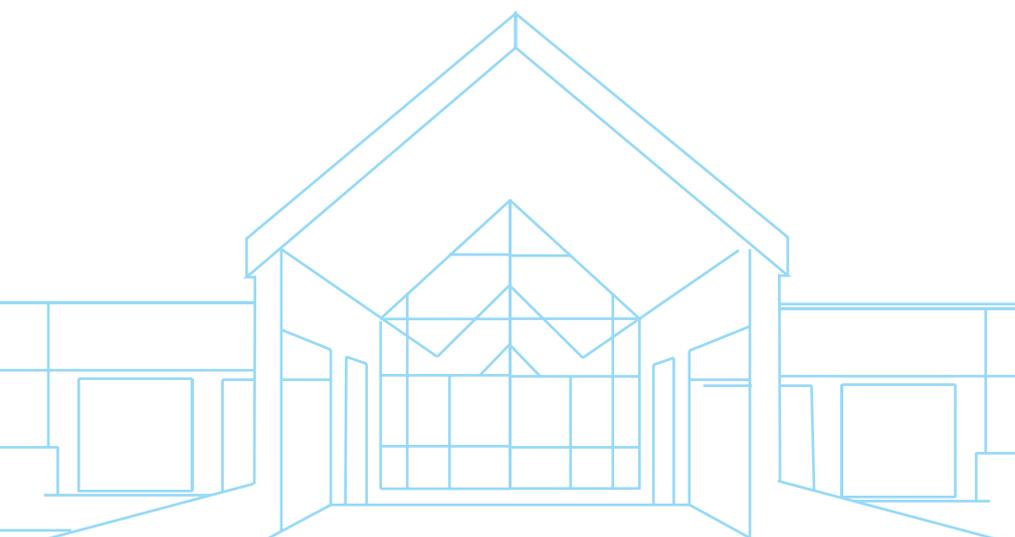
Mauro Delai (FOTOCUB MONIGA.)

Foto grafica rivisitata:

Luigi Amendola

Riccardo Lucaferro

(3°Q leFP, prof.ssa Barbara Demaria, Bazoli Polo)



GARDAUNO

PER LA TUTELA ECOLOGICA DEL LAGO DI GARDA

GA La consapevolezza della necessità di interventi razionali e organici a difesa del Lago di Garda cominciò a farsi strada, tra gli amministratori dei territori interessati, intorno alla fine degli anni 60.

Dall'album "Lago di Garda Azzurro Europa" - 1985

GA Garda Uno opera principalmente nei servizi di Ciclo Idrico Integrato ed Igiene Urbana. Inoltre, si occupa di impianti e distribuzione Gas GPL e soluzioni nel campo Energia Pulita e Risparmio Energetico. Dal 2015 propone sul Garda "Green Urban Mobility", la prima rete extraurbana pubblica di stazioni di ricarica per veicoli elettrici.

GA Green Urban Mobility - Il progetto è ambizioso, l'idea suggestiva, proiettata decisamente al futuro con uno sguardo alla tutela dell'ambiente e alla valorizzazione del territorio.

GARDA UNO SPA

Ciclo Idrico Integrato
Igiene Urbana
Energia - Mobilità

GARDA UNO LAB

Michele Troiano
web@gardauno.it
www.gardauno.it

"La vista delle acque del Lago di Garda, arrivando da Brescia, sta diventando anche per me qualcosa di speciale. Soprattutto, però, mi colpisce l'impegno e la passione che tanti gardesani mettono nella cura del proprio territorio".

Michele Troiano

Giornale di Brescia, 05 Novembre 2015

